

## Spielstärken- und Hersteller-Empfehlung

**Die Spielstärken unserer Modelle und unsere Empfehlungen für jeweilige Hersteller.**  
 Individuelle Abweichungen sind immer möglich und abhängig vom S-Bogen.

| <b>Fagott</b>             |             |          |  |   |                      |
|---------------------------|-------------|----------|--|---|----------------------|
| Spielstärken ►            | sehr leicht | leicht   | mittel                                     | mittelschwer  | schwer               |
| Instrumenten-Hersteller ▼ |             |          |  |   |                      |
| Amati- Denak              | R1, R10     | Heinrich | Accento, Bolero, Subito C, R5              | Veloce, Rieger 1a                                     | Subito D             |
| Adler-Mönnig              | R1, R10     | Heinrich | Accento, Bolero, R5                        | Subito E, Veloce, Rieger 1a, Rieger 2 E               | Subito D, Rieger 3   |
| Fox                       | R1          | Preludio | Bolero, Subito C, R5                       | Subito E, Tutto, Rieger 1a, Rieger 2 E                | Subito D             |
| Heckel                    | R1          | Preludio | Animato, Bolero, Cantabile, Subito C, Kühl | Gioia, Subito E, Tutto, Veloce, Rieger 1a, Rieger 2 E | Subito D             |
| Mollenhauer               | R1, R10     | Heinrich | Bolero, Subito C, R5                       | Subito E, Veloce, Rieger 1a                           | Subito D, Rieger 2 D |
| Moosmann                  | R1, R10     | Heinrich | Bolero, Subito C, R5                       | Subito E, Veloce, Rieger 1a                           | Subito D             |
| Püchner                   | R1          | Preludio | Animato, Bolero, Cantabile, Kühl, R5       | Gioia, Tutto, Veloce, Rieger 1a                       | Rieger 2 D, Rieger 3 |
| Schreiber                 | R1, R10     | Heinrich | Rohrmodell 'Schreiber' (Fagotte S16, S31)  | Gioia, Subito E, Tutto, Rieger 1a, Rieger 2 E         | Subito D             |
| Wolf                      | R1, R10     | Heinrich | Bolero, Subito C, R5                       | Subito E, Veloce, Rieger 1a, Rieger 2 E               | Rieger 2 D, Rieger 3 |
| Yamaha                    | R1          | Preludio | Animato, Bolero, Cantabile, Kühl, R5       | Subito E, Rieger 1a, Rieger 2 E                       | Subito D, Rieger 2 D |

| <b>Kontrafagott</b>       |        |              |                     |              |  |
|---------------------------|--------|--------------|---------------------|--------------|--|
| Spielstärken ►            | leicht | mittelleicht | mittel              | mittelschwer |  |
| Instrumenten-Hersteller ▼ |        |              |                     |              |  |
| Amati- Denak              | R K3   | Heinrich     | R K1                | R K4         |  |
| Adler-Mönnig              | R K3   | Heinrich     | Salome, R K1        | R K4         |  |
| Heckel                    | -      | Heinrich     | Sarabande, R K1, K2 | R K4         |  |
| Mollenhauer               | R K3   | Heinrich     | Salome              | R K4         |  |
| Moosmann                  | R K3   | Heinrich     | Salome, R K1        | R K4         |  |
| Püchner                   | R K3   | Heinrich     | Sarabande, R K1, K2 | R K4         |  |
| Wolf                      | R K3   | Heinrich     | Sarabande, R K1     | R K4         |  |

R = Riegerfasson